

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МКДОУ Подтесовский
детский сад № 29

_____ О.Я. Трофимова

Приказ от _____ № _____

Кружковая работа по
художественно –
эстетическому развитию
детей средней группы
«Клуб Самоделкина»

Руководитель: воспитатель Бакулина П.С.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МКДОУ Подтесовский
детский сад № 29

_____ О.Я. Трофимова

Приказ от _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА ПО ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ «КЛУБ САМОДЕЛКИНА».

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Положение разработано в соответствии со статьей 30 Конституции Российской Федерации, статьями 14,15 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» (с последующими изменениями и дополнениями), пунктом 20 Типового положения о дошкольном образовательном учреждении, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 1 июля 1995 г. № 677 (с последующими изменениями и дополнениями).

В своей деятельности педагог, осуществляющий кружковую работу, руководствуется действующими законодательными актами, иными нормативными документами Российской Федерации в области образования и труда, Уставом учреждения, настоящим Положением.

Кружок по художественно – эстетическому развитию « Клуб Самоделкина» (далее – кружок по художественно – эстетическому развитию) организуется на базе муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Подтесовский детский сад №29» в целях:

- расширение спектра образовательных услуг;
- развитие творческих способностей детей;

- всестороннее удовлетворение образовательных потребностей, запросов родителей дошкольников.

1.4. Кружок по художественно – эстетическому развитию создается на основании распоряжения заведующего детским садом.

1.5. Состав кружка по художественно – эстетическому развитию формируется с учетом желания детей.

1.6. Возраст детей, посещающих кружок по художественно – эстетическому развитию, -3-4 года.

1.7. Наполняемость группы – 5-6 детей.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА ПО ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ.

Основной целью деятельности кружка по художественно – эстетическому развитию является формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области.

Основные задачи:

- включение дошкольников в активную творческую деятельность с последующим оцениванием «продукта своего труда»;
- развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
- развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
- привлекать детей к работе с разнообразными материалами;
- учить создавать коллективные работы.

III. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА ПО ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ.

Работа кружка по художественно – эстетическому развитию строится на единых принципах и обеспечивает целостность педагогического процесса.

3.2. Образовательная деятельность кружка по художественно – эстетическому развитию проводится в соответствии с рекомендуемыми:

- продолжительностью режимных моментов дня для возрастных групп детского сада;

- объемом учебной нагрузки с учетом требований СанПиН 2.4.1. 2660-10.

3.3. Руководителем кружка по художественно – эстетическому развитию является воспитатель детского сада.

3.4. Образовательная деятельность с детьми проводится в музыкальном зале или в «Русской избе» один раз в неделю. Продолжительностью 15-20 минут.

3.5. В организации деятельности кружка по художественно – эстетическому развитию учувствуют:

- педагог – психолог, который оказывает помощь руководителю кружка в построении взаимоотношений с детьми;

- старший воспитатель, обеспечивающий:

* организацию педагогической деятельности в рамках единого образовательного процесса;

* оказание помощи в профессиональном росте и повышении квалификации педагога;

* координацию деятельности педагога, проводящего кружковую работу;

* методический контроль качества оказываемых образовательных услуг;

* контроль за содержанием документации руководителя кружка по художественно – эстетическому развитию;

* контроль нагрузки детей в рамках допустимых норм при проведении кружковой работы.

3.6. Для отчета перед родителями детей за качество оказываемой образовательной услуги руководителем кружка по художественно – эстетическому развитию не реже двух раз в квартал проводится выставки.

3.7. Кружковая работа осуществляется в соответствии с учебным планом и расписанием занятий , утвержденным руководителем МКДОУ.

III. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕДАГОГА, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕГО КРУЖКОВУЮ РАБОТУ.

Воспитатель, осуществляющий кружковую работу по художественно – эстетическому развитию, несет ответственность:

За выполнение учебного плана работы;

За качественную организацию воспитательно-образовательной деятельности;

За безопасные условия проведения образовательной деятельности и мероприятий;

За ведение соответствующей документации, предоставление необходимой отчетности по итогам учебного года.

IV. ДОКУМЕНТАЦИЯ РУКОВОДИТЕЛЯ КРУЖКА ПО ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ.

Руководитель кружка по художественно – эстетическому развитию несет ответственность за наличие, содержательность и культуру ведения следующей документации:

- табель учета посещаемости кружка по художественно – эстетическому развитию;

- перспективно-календарный план кружковой работы;

- карта участия дошкольников в мероприятиях;

5.2. По итогам учебного года предоставляют отчет о выполненной работе;

5.3. Документация деятельности кружка по художественно – эстетическому развитию принимается на хранение в методический кабинет (срок хранения 5 лет).

IV. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

6.1. Настоящее Положение вступает в действие с момента утверждения и издание приказа МКДОУ.

6.2. Изменения о дополнения вносятся в настоящее Положение не реже одного раза в 5 лет и подлежат утверждению руководителем МКДОУ.

Пояснительная записка.

Цель: Научить детей создавать интересные образы, изделия, композиции, рисунки; фантазировать, творить, используя природный материал, бросовый материал, нитки, бумагу; развивать знания о материале, его свойствах, качествах; трудовые навыки, мелкую моторику, интерес к рукоделию, ручному труду, изобразительной деятельности, сноровку, ориентировку.

Воспитывать самостоятельность, инициативу, эстетическое восприятие, художественный вкус, дружеские взаимоотношения, чувство взаимопомощи и товарищества.

Словарная работа: Обогащение и активизация словаря.

Задачи:

- развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
- развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
- привлекать детей к работе с разнообразными материалами;
- учить создавать коллективные работы.

*План работы кружка по ручному труду «Клуб самоделкина»
В средней группе «Кораблик»
На 2013-2014 учебный год.*

№	Название темы	Количество занятий
1.	Работа с природным материалом	11
2.	Работа с бумагой, картоном	14
3.	Работа с нитками, иглой, пуговицами	10
4.	Работа с соленым тестом	5
5.	Работа с бросовым материалом	2
6.	Работа с бумажным тестом	5

	Итого в год	51
--	-------------	----

+ 5 занятий – выставок.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия в средней группе – 15-20 минут.

Занятия в основном проводятся по одному виду деятельности (рисование, лепка, аппликация, оригами) и по двум-трём видам (лепка и аппликация, аппликация и рисование, аппликация и художественный труд).

Интегрированность даёт возможность показывать детям художественный образ разными средствами выразительности, понимать творческую мастерскую художника, учиться искать пути в творчестве, создание своего образа.

Планируя занятия, педагог выбирает для каждой темы ту или иную форму работы, учитывая оснащённость, возрастные особенности детей.

Для обеспечения органичного единства обучения и творчества детей занятия включают в себя следующие виды деятельности:

1.Изложение учебного материала.

Программа включает в себя широкое использование иллюстративного материала, работу по сравнительному анализу произведений различных видов искусства (живопись, музыка, поэзия); использование методических пособий, дидактических игр и художественных произведений детей.

В процессе обучения дети знакомятся с особенностями, свойствами и возможностями многих природных и искусственных материалов, с разными инструментами, а также с основными приемами их применения. В их числе: листовые материалы (бумага, картон, фантики, конфетти, фольга, калька), текстиль (ткани, нитки, губка), дерево, проволока, пуговицы, природные материалы (шишки, сучки, ветки, мох), краски (гуашь, акварель), кисти разной формы и толщины, тушь, карандаши, фломастеры, клей, палитра, ножницы, пластилин.

Введение новых способов художественной деятельности, новых материалов и инструментов через творческие задачи, которые дети решают

совместно с педагогом и коллективно, способствует решению учебных задач и заданий.

2. Практическая работа детей.

В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно-эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие умения:

- работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать;
- договариваться о совместной работе, ее содержании;
- планировать свою работу, определять ее последовательность, содержание, композицию, дополнения;
- радоваться успехам своим и товарищей при создании работы.

3. Обсуждение.

Обсуждение творческих работ детьми и педагогом помогает ребенку видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.

4. Ожидаемые результаты.

- Дети познакомятся с различными материалами и их свойствами;
- Освоят навыки работы с ножницами и клеем;
- Научатся некоторым приемам преобразования материалов;
- Научатся видеть необычное в обычном предмете;
- Разовьют мелкую моторику рук.

*Перспективно календарный план работы кружка по художественно -
эстетическому развитию «Клуб Самоделкина»
в средней группе «Кораблик»
На 2013-2014 учебный год.*

Сентябрь

1 занятие: «Осенний вернисаж».

*Рассматривание панно из засушенных листьев, цветов, ягод.

*Рассказ о способах заготовки.

2 занятие: «Вот листочки жёлтые, вот листочки красные... »

*Рассматривание листьев разных по окраске, отметить свойства (шероховатые, гладкие, ломкие и др.)

*Дидактическая игра «С какого дерева лист? »

3 занятие: «Чудо – листок».

Цель: Научить детей приёмам наклеивания и составления образа и композиции, развивать аккуратность, зрительно – двигательную координацию.

Тема: «Мышка» (листья берёзы, рябины, ягода рябины) .

4 занятие: Тема: «Лебедь» (листья) .

5 занятие: Тема: «Осенний ковёр» (коллективная работа, материал: цветы, листья, трава) .

6 занятие: Тема: «Бабочка» (листья рябины, тополя, трава) .

Октябрь

1 занятие: «Корзинка – даринка».

*Рассматривание шишек, плодов, крылаток, семян, скорлупу грецкого ореха.

*Дидактическая игра «Найди одинаковые семена».

*Дидактическая игра «Отгадай кто это? ».

2 занятие: «Превращалки».

Цель: Научить детей делать поделки из природного материала, умению соединять детали, создавать образы.

Тема: «Ёж» (шишка, ёлочные иголки, пластилин) .

3 занятие: Тема: «Лесовичок » (шишка, веточки, скорлупа фисташек, пластилин, берёзовый срез) .

4 занятие: Тема: «Бусы» (ягода, нитка, иголка) .

5 занятие: Тема: «Цветы» (скорлупа грецкого ореха, семена) .

6 занятие: Тема: «Узор на круге» (картон, пластилин, арбузные, дынные кукурузные зёрна) .

7 занятие: «Подарила нам осень красоту».

*Подарить поделки малышам.

*Выставка работ.

Ноябрь

1 занятие: «Бумажная страна».

*Из истории бумаги.

*Интересные превращения.

*Рассматривание работ из оригами, конусов, из полос бумаги.

2 занятие: «Бумагапластика».

Цель: Научить детей складывать бумагу ровно, хорошо проглаживать, запоминать последовательность, уметь резать ножницами в разных направлениях.

Тема: «Рыбка в аквариуме» (оригами, клей, бумага) .

3 занятие: Тема: «Бусы» (бумага треугольной формы, карандаш, клей, нитка)

4 занятие: Тема: «Петушок» (оригами, ножницы, клей, карандаш) .

5 занятие: Выставка «Мы для милой мамочки сделали подарочки».

Декабрь

1 занятие: «Снегуркина мастерская».

*Показ гирлянд, игрушек, снежинок.

*Отметить свойства бумаги.

2 занятие: «Из простой бумаги мастерим, как маги».

Цель: Научить детей мастерить для любимого праздника, развивать сноровку, умение работать по выкройке, проявлять интерес.

Тема: «Гирлянда» (бумага разного цвета, ножницы, клей) .

3 занятие: Тема: «Цветные шары и сосульки» (бумага разной фактуры и цвета, клей, ножницы) .

4 занятие: «Сквозная, резная снежиночка в руке».

Цель: Научить детей складывать бумагу в правильный шестигранник, резать ножницами в разных направлениях, развивать зрительно – двигательную координацию.

Тема: «Снежинка» (салфетная бумага) .

5 занятие: Тема: «Снегирь» («Яблоко», «Вишенка», (моделирование игрушек из ваты и бумаги) .

6 занятие: «Новогодняя сказка» (украшение группы, раздевалки) .

Январь

1 занятие: «Куда иголочка, туда и ниточка».

*Познакомить со швейными инструментами.

*Отгадывание загадок.

*Техника безопасности в работе с иглой и ножницами.

2 занятие: Советы рукодельницы.

Цель: Научить вдевать нитку в иглолку, делать узелок, пришивать пуговицу с двумя дырками, формировать навык в работе с иглой.

Тема: «Рыбка» (пришивание пуговиц с двумя дырками) .

3 занятие: Тема: «Пуговичный ковёр» (пришивание пуговиц разной величины) .

4 занятие: Тема: «Ёлочка» (пришивание пуговиц и другой фурнитуры) .

Февраль

1 занятие: «Цветные паутинки».

*Рассказ о ремесле паучихи Сони.

*Показ панно, выполненные нетрадиционной техникой – изонить, рисунок из верёвочки.

*Техника безопасности в работе с иглой.

2 занятие: «Картинки из нитки».

Цель: Научить детей создавать рисунок на картоне цветными

нитками, изображать предмет на картоне с помощью верёвочки, запоминать последовательность, развивать сноровку, ориентировку.

Тема: «Зонт» (картон, цветные нитки) .

3 занятие: Тема: «Цветок» (картон, цветные нитки) .

4 занятие: Тема: «Сердечный привет» (клей, картон, верёвочка) .

5 занятие: Тема: «Утёнок» (клей, картон, верёвочка) .

6 занятие: Тема: «Закладка с кисточкой» (картон, цветные нитки, клей, верёвочка) .

7 занятие: Подготовка подарков к праздникам для пап, мам, сотрудников.

Март

1 занятие: «Сердечки»

* Познакомить с тестом.

* Учить лепить из теста, развивать эстетический вкус.

2 занятие: «Брелок».

Цель: Научить детей лепить из теста, показать его свойства, уметь распределять на части, выделять пропорции по величине, правильно применять приёмы лепки.

Тема: «Медведь играет на гармошке» (тесто, стека) .

3 занятие: Тема: «Веселый колокольчик».

4 занятие: Тема: «Декоративная пластина» (тесто, стека, скалка) .

5 занятие: «Подарки своими руками - брошь» (булавки)

(подарить детям других групп)

Апрель

1 занятие: «Страна Выдумляндия».

* Рассматривание работ, нарисованных и смоделированных нетрадиционной техникой в изобразительной деятельности.

* Отметить технические приёмы и материал (тычkovание, рисунок из ладошки, рисунок сухой щетинной кистью, красоту, выразительность, необычность.

2 занятие: «Цветные ладошки».

Цель: Научить детей рисовать и делать аппликацию нетрадиционно, развивать творчество, воображение, мелкую моторику, ориентировку.

Тема: «Нарядная бабочка» (аппликация техникой тычкование) .

3 занятие: Тема: «Совушка – сова» (рисование тычками сухой щетинной кистью) .

4 занятие: Тема: «В парке» (коллективная работа: силуэтная аппликация с элементами рисования) .

5 занятие: Тема: «Ромашки на поляне» (рисование восковыми мелками и акварелью) .

6 занятие: Мини – выставка «Красота своими руками».

Май

1 занятие: «Мастеровые люди».

* Показ изделий из бумажного теста.

* Замес бумажного теста (ячейки из – под яиц, вода, обойный клей) .

2 занятие: «Юные пекари».

Цель: Научить детей лепить и моделировать из необычного теста игрушки, посуду, еду; развивать ловкость, сноровку, желание приготовить атрибуты для игр.

Тема: «Овощи» (огурцы, помидоры, картофель).

3 занятие: Тема: «Батон, хлеб, сушки».

4 занятие: Тема: «Фрукты» (яблоки, лимоны) .

5 занятие: Тема: «Умелые руки не знают скуки».

* Грунтовка высохших изделий.

* Раскраска изделий.

* Покрытие лаком изделий (педагог) .

6 занятие: «Завоз» продуктов в магазин «Хозяюшка» (раскладывание изделий в коробочки для сюжетно – ролевой игры) .