

Слайд

Лего-батл.

В лего-батле участвуют трое детей, первый ребенок проговаривает название, цвет детали и место куда прикрепить ее. Например, желтый кирпич 2*2 ставлю в верхний правый угол. После того, как все игроки выполнили задание первого, происходит переход хода. В конце дети дают названия своим постройкам.

Слайд

В ходе апробации лего-батла у нас появился второй вариант игры. Во втором варианте также участвуют трое. Они начинают свою постройку на своих местах. По истечению одной минуты (мы берем песочные часы) происходит переход хода (дети меняются местами и продолжают в течение минуты постройку соперника). В итоге ребенок работает над каждой постройкой и возвращается к своей. В конце батла дети презентуют свою постройку. Второй батл более живой, детям понравился переход хода.

Данная форма конструирования направлена на запоминание деталей, внимательность, умение слушать соседа, работать в команде, на ориентировку на пластине, развитие воображения, творческих способностей.

Слайд

Следующая форма конструирования это лего –бой. В основе лего-боя лежит легла игра морской бой. Для игры необходимо:

- Пластина
- Поле с буквами и цифрами
- Координаты постройки

Ребенку выдаются координаты, с помощью которых он создает постройку на пластине.

Данная игра развивает ориентацию на пластине, творческое мышление, умение читать и создавать схемы, знание букв и цифр.